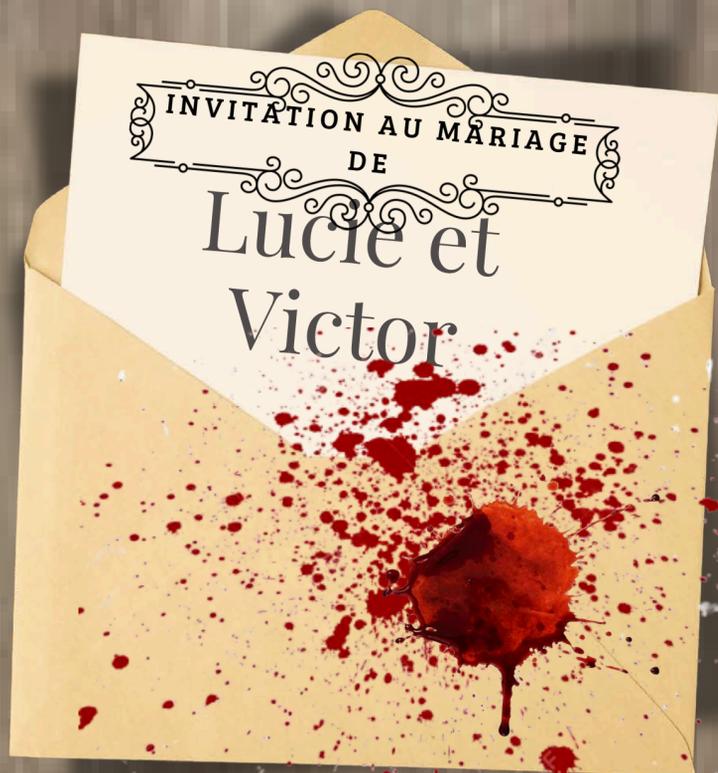
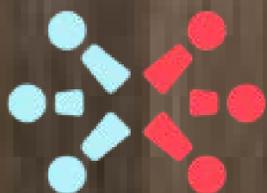


LA MARIÉE EN BLANC, L'AMIE EN SANG

UNE CRÉATION DES ÉLÈVES DE
3E SECONDAIRE DU PROFIL ART DRAMATIQUE



JEUDI 29 MAI
16H ET 19H30
À L'AUDITORIUM



Hémisphères
Réseau d'écoles culturelles



COLLÈGE
REINE
MARIE



PRODUCTION

Décor

*Éliane Charbonneau
Maxime Pelletier
Maélys Arowas
Ann-Marie Langlois
Lily Rose Deslauriers*

Costumes

*Noémie David
Eloïse Simon
Éléonore Neves-Martel
Lili Rose Ipperciel
Daphné Pigeon
Naomi Lebrun*

Marketing

*Béatrice Deveau
Morgane Sampson
Lara Saba El Leil*

Mise en scène

*Marie Flanagan
Mattias Aubin*



Maquillage et coiffure

*Zarra Aristhène
Sorayah Dupuy
Sierra Dokouzian*

Son et éclairage

*Laure Piché
Louis Vallée
Thomas Fortaich*

Accessoires

*Rafaelle Bélanger
Aria Ciumpe
Gabrielle Lessard
Assya Fakid*

Dramaturgie

*Alexa Saint-Pierre
François-Xavier Després
Aya Amri
Coralie Roy*



MOTS DES METTEURS EN SCÈNE



Merci d'être venus en si grand nombre pour voir notre création de 3e secondaire.

Si on avait pensé en janvier qu'on aurait une pièce aussi élaborée, on aurait été surpris. Le travail des différents comités a permis de faire naître une pièce à l'image de notre classe.

Nous avons eu la chance et l'honneur de mettre en scène cette pièce et cela nous a rendus fiers malgré le fait que notre groupe nous ait donné du fil à retordre.

On remercie toute la classe d'avoir participé à ce grand projet qu'est la création. On remercie également Madame Charest d'avoir orchestré d'une main de maître la préparation de notre spectacle. Encore une fois, on vous remercie. Bon spectacle!

- Marie Flanagan et Mattias Aubin

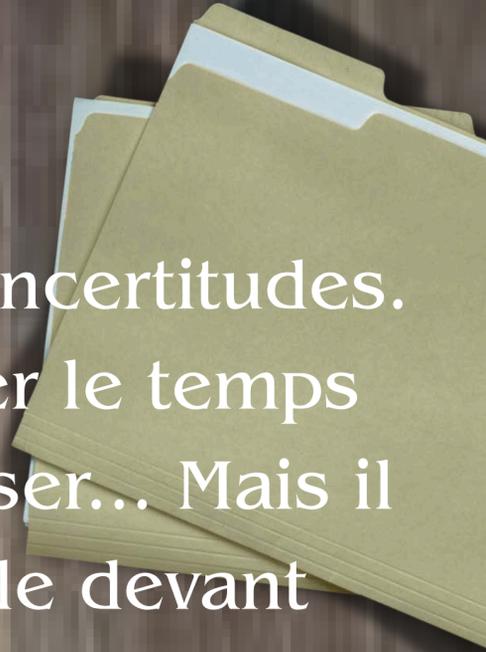
MOTS DES METTEURS EN SCÈNE

Un processus de création comporte son lot d'incertitudes. Il faut savoir s'ouvrir aux propositions et laisser le temps aux idées d'émerger, d'évoluer, de se concrétiser... Mais il faut faire tout ça avec l'échéance d'un spectacle devant public dont la date est décidée depuis longtemps!

L'essentiel est donc de créer un spectacle qui ressemble aux élèves et qui part de leur volonté, de leurs envies, de leurs préoccupations. Parmi leurs souhaits, il y avait l'idée de créer une seule histoire continue. À trente élèves, il faut avouer que la tâche n'est pas simple. Mais ce défi, nous l'avons relevé ensemble pour vous présenter une histoire riche en rebondissements, tout ça avec une touche comique bien à eux.

Merci cher public d'être avec nous ce soir pour voir ce spectacle qui se concrétise enfin!

Madame Charest
*Enseignante en art
dramatique*





SYNOPSIS



Un domaine isolé, un mariage raffiné, des invités triés sur le volet. La journée s'annonce parfaite pour Lucie et Victor, un couple apparemment sans histoire.

Tout est en place : les fleurs, le champagne... et un homme « discret » parmi les serveurs. Qui est vraiment cet homme de l'ombre ? Et que cherche-t-il ?

Un passé commun se dessine entre certains invités, des regards échappent, des noms sont chuchotés. Mais dans ce jeu d'apparences et de faux-semblants, chacun pourrait bien jouer un double rôle... et la fête risque de virer au règlement de comptes.



DISTRIBUTION



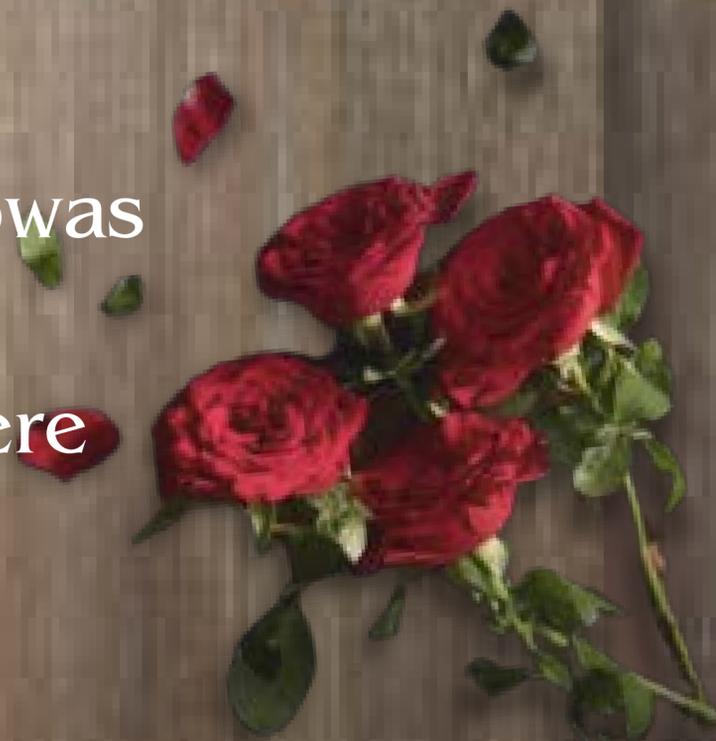
Nom : Aya Amri
Rôle : Sébastien,
un serviteur



Nom : Zarra Aristhène
Rôle : Jean Danielle
Duval, le prêtre



Nom : Maëlys Arowas
Rôle : Michel
Beauregard, le père
de la mariée



DISTRIBUTION



Nom : Mattias Aubin
Rôles : Alain, un
garçon d'honneur et
Maître Ross, l'avocat
de la défense



Nom : Rafaëlle Bélanger
Rôle : Christine, la
marraine de la mariée



Nom : Éliane
Charbonneau
Rôle : Vanessa, une
demoiselle
d'honneur



DISTRIBUTION



Nom : Aria Ciumpe
Rôle : Eugénie
Beauregard, la
mère de la mariée



Nom : Noémie David
Rôle : Lucie
Beauregard, la
mariée



Nom : Lily-Rose
Deslauriers
Rôle: Stéphanie
Dubois, une
invitée



DISTRIBUTION



Nom : Francois-Xavier Després
Rôles : Juge Atwater et
Monsieur Brulebois, le
propriétaire de l'auberge



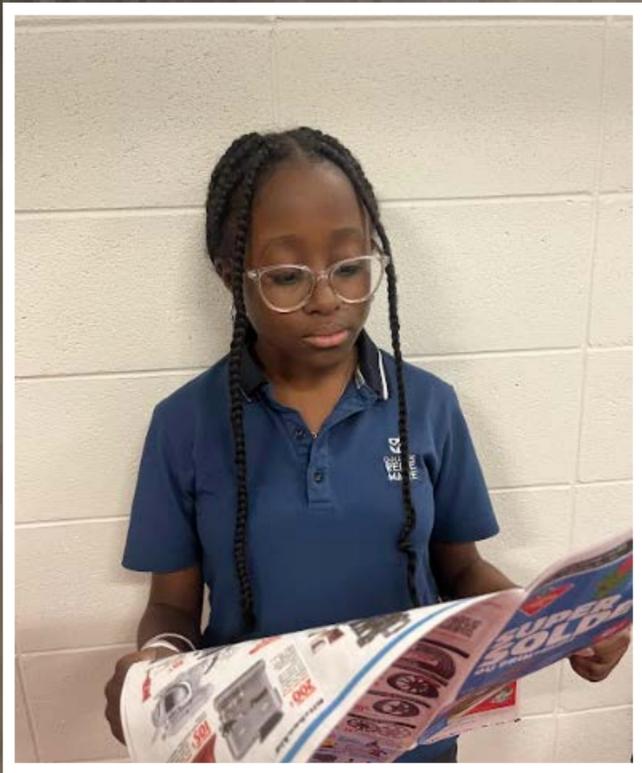
Nom : Béatrice
Deveau
Rôle : Joséphine, la
« meilleure amie »



Nom : Sierra
Dokouzian
Rôle : Caroline,
une demoiselle
d'honneur



DISTRIBUTION



Nom : Sorayah Dupuy
Rôle : Makenson de Valmont, le père du marié



Nom : Assya Fakid
Rôle : Nathalie, la mère d'une demoiselle d'honneur



Nom : Marie Flanagan
Rôle : Pascale de Valmont, la cousine du marié



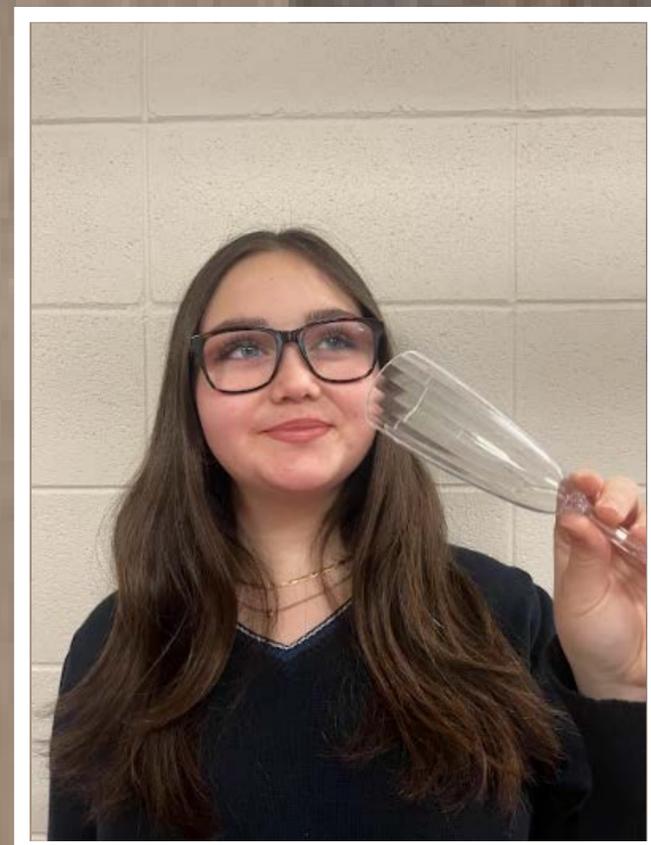
DISTRIBUTION



Nom : Thomas
Fortaich
Rôle : Maurice
Durand, le tueur à
gages



Nom : Lili Rose Ipperciel
Rôle : Pierre-Robert, un
garçon d'honneur



Nom : Ann-Marie
Langlois
Rôle : Margaret
Brulebois, la fille du
propriétaire de
l'auberge



DISTRIBUTION



Nom : Naomi Lebrun
Rôle : Sylvie,
l'organisatrice du
mariage



Nom : Gabrielle Lessard
Rôles : La cuisinière
et une policière



Nom : Éléonor Neves-
Martel
Rôle : Margot de
Valmont, la soeur du
marié



DISTRIBUTION



Nom : Maxime Pelletier
Rôle : Alexandre Demat,
un garçon d'honneur



Nom : Laure Piché
Rôles : Béthanie
Saint-Allaire, une
invitée
et la concierge



Nom : Daphné Pigeon
Rôle : Karine
Beauregard, la soeur
de la mariée



DISTRIBUTION



Nom : Coralie Roy
Rôle : Damian, un
serviteur



Nom : Lara Saba El Leil
Rôle : Valérie Saint-
Allaire, une invitée



Nom : Morgane Sampson
Rôles : Angel Rossi, le
photographe
et une policière



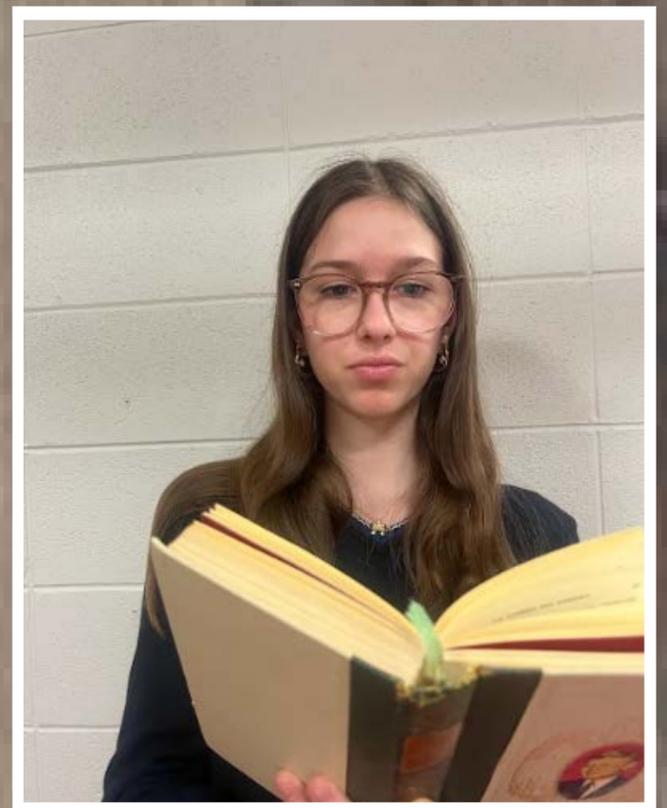
DISTRIBUTION



Nom : Éloïse Simon
Rôle : Monique de Valmont, la mère du marié



Nom : Alexa St-Pierre
Rôles : Claire, une demoiselle d'honneur et Maître Scott, la procureure de la couronne



Nom : Louis Vallée
Rôle : Victor de Valmont, le marié



MERCI!



Ce spectacle n'aurait pas été possible sans l'aide de ces nombreuses personnes...

- **Chantal Savard**, pour ses photos qui permettront d'immortaliser ce moment ET pour son aide avec le travail de production;
- **Lucas Aubertin** pour son aide avec le travail de production;
- **Jean Diotte, Patrick Bélec Goyette et Francis Genest** pour leur assistance dans les décors;
- **Rémy Taupier** pour la coordination technique;
- **Alain Carpentier** pour la technique et les éclairages;
- **Simon Poutré** pour son aide en coulisses;
- **Audrey Dufort**, directrice de la 3e secondaire et **Sophie Lesiège** secrétaire aux élèves, pour leur soutien pédagogique et organisationnel;
- **Marc-Olivier Mailhot**, directeur responsable des profils artistiques pour son soutien indéfectible.

